



CARACTERÍSTICAS:

A linha Evolution foi desenvolvida para atender aos mais exigentes clientes. São alto-falantes destinados à quem busca uma maior qualidade de construção, maior desempenho sonoro e maior fidelidade de áudio. São alto-falantes premium com foco na excelência.

Os subwoofers V-10 EVO são alto-falantes de alta potência para quem busca um desempenho excepcional. Podem ser utilizados em sistemas de som interno e externo de alto desempenho graças as características de sua construção. Por possuírem um elevado Xmax e um conjunto motor muito forte, podem facilmente serem utilizados em sistemas de SPL com altíssimo rendimento. A bobina possui diâmetro de 2,5 polegadas e possui corpo em bra de vidro com enrolamento em cobre interno e externo ("in/out").

Um sistema exclusivo com dissipador de calor em alumínio e a carcaça fabricada em alumínio com janelas de ventilação conferem ao alto-falante maior resistência e ótima refrigeração da bobina.

ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS:

Diâmetro Nominal: 10 polegadas
Potência Musical: 2.200 W
Potência Nominal: 1.100 W RMS
Resposta de Frequência: 25 a 160 Hz
Impedância Nominal: 4 + 4 Ω
Sensibilidade: 85 dB @ 2,83 V/m

DIMENSÕES:

Diâmetro Maior: 261 mm
Altura Total: 186 mm
Profundidade de Montagem: 177 mm
Diâmetro do Ferrite: 180 mm
Altura do Ferrite: 49 mm
Altura do Conjunto Magnético: 70 mm
Diâmetro de Corte para Montagem: 236 mm
Peso: 12,7 Kg

AMPLIFICAÇÃO E FILTROS DE FREQUÊNCIA:

Na hora de instalar um alto-falante, é importante escolher um amplificador ideal e se atentar aos filtros de frequências para que o alto-falante não seja danificado por excesso de potência e/ou deslocamento excessivo decorrente de cortes de frequência inadequados.

A Zetta Audio recomenda a utilização do subwoofer V-10 EVO em conjunto com um amplificador que seja capaz de fornecer potência entre 650 a 1100 W RMS sem distorção ("clip"/"clipping").

Para utilizações nas caixas recomendadas nesse manual é recomendável, a utilização de um filtro passa-alta ("High-Pass Filter") em 30 Hz com atenuação de 24 dB/8° ou 35 Hz com atenuação 12 dB/8°.

O filtro passa-baixa ("Low Pass Filter") varia de acordo com a aplicação desejada.

PARÂMETROS THIELE/SMALL*:

Fs - 37 Hz
Qts - 0,36
Qms - 6,89
Qes - 0,38
Vas - 11 L
Sd - 320,5 cm²
Re - 5,6 Ω
Bl - 29 Tm
Le - 2,83 mH
Xmax - 18 mm
SPL - 85 dB @ 2,83 V/m

*Parâmetros Thiele/Small extraídos após amaciamento de 2 horas com frequência. É admitida uma tolerância de +/- 15% nos valores especificados.

CAIXA ACÚSTICA:

ClosedBox - "Selada"

Volume Ideal - 14 Litros
Volume Mínimo - 11 Litros
Volume Máximo - 18 Litros

VentedBox - "Dutada"

Aplicação em Som Interno

Volume Ideal - 33 Litros
Duto de 4" (100 mm)
Profundidade do duto - 48 cm

Aplicação em Som Externo

Volume Ideal - 24 Litros
Duto de 3" (75 mm)
Profundidade do duto - 38 cm

DICAS PARA CONSTRUÇÃO DA CAIXA ACÚSTICA

- As paredes da caixa devem possuir espessura mínima de 18mm.
- Toda caixa deve possuir travamentos de reforço estrutural independentemente da espessura de suas paredes.
- Dutos devem ficar à uma distância mínima de 10 cm da parede da caixa, caso não se consiga o comprimento do duto recomendado, basta que se faça uma curva no duto.
- O duto pode ficar em qualquer face da caixa, desde que não fique obstruído.
- Por causa do acoplamento é possível reduzir o volume da caixa (por alto-falante) quando se utiliza vários subwoofers.

Para projetos específicos ou em caso de dúvidas, basta entrar em contato com a Zetta Audio por e-mail ou pelos canais de comunicação.