



CARACTERÍSTICAS:

Os subwoofers da linha L da Zetta Audio são alto-falantes desenvolvidos para quem busca maior fidelidade sonora aliada a alta eficiência.

Os subwoofers possuem bobina leve, com 1 1/2" de diâmetro e corpo em Kapton, um dos fatores que garantem a ótima eficiência e qualidade sonora dos produtos dessa linha. A carcaça é produzida em aço com sistemas de ventilação para a bobina.

Já o cone é feito em celulose de fibras longas e aborda em espuma de baixa rigidez garantindo grande precisão na reprodução sonora e um ótimo desempenho nas baixas frequências.

São destinados a sistemas de SQ ("Sound Quality"), porém com um custo benefício excepcional.

ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS:

Diâmetro Nominal: 8 polegadas
Potência Musical: 600 W
Potência Nominal: 300 W RMS
Resposta de Frequência: 30 a 500 Hz
Impedância Nominal: 4 Ω
Sensibilidade: 88 dB @ 2 W/m

DIMENSÕES:

Diâmetro Maior: 211 mm
Altura Total: 125 mm
Profundidade de Montagem: 109 mm
Diâmetro do Ferrite: 115 mm
Altura do Ferrite: 30 mm
Altura do Conjunto Magnético: 43 mm
Diâmetro de Corte para Montagem: 188 mm
Peso: 3 Kg

AMPLIFICAÇÃO E FILTROS DE FREQUÊNCIA:

Na hora de instalar um alto falante, é importante escolher um amplificador ideal e se atentar aos filtros de frequências para que o alto falante não seja danificado por excesso de potência e/ou deslocamento excessivo decorrente de cortes de frequência inadequados.

A Zetta Audio recomenda a utilização do subwoofer L-8 em conjunto com um amplificador que seja capaz de fornecer potência entre 180 a 300 W RMS sem distorção ("clip"/"clipping").

Para utilizações nas caixas recomendadas nesse manual é recomendável, a utilização de um filtro passa-alta ("High-Pass Filter") em 35 Hz com atenuação de 24 dB/8° ou 40 Hz com atenuação 12 dB/8°.

O filtro passa baixa ("Low Pass Filter") varia de acordo com a aplicação desejada.

PARÂMETROS THIELE/SMALL*:

Fs - 38 Hz
Qts - 0,414
Qms - 7,59
Qes - 0,438
Vas - 14,7 L
Sd - 201 cm²
Re - 3,4 Ω
Bl - 11,33 Tm
Le - 1,297 mH
Xmax - 9,5 mm
SPL - 88 dB @ 2 V/m

*Parâmetros Thiele/Small extraídos após amaciamento de 2 horas com frequência. É admitida uma tolerância de +/- 15% nos valores especificados.

CAIXA ACÚSTICA:

ClosedBox - "Selada"

Volume Ideal - 12 Litros
Volume Mínimo - 7 Litros
Volume Máximo - 15 Litros

VentedBox - "Dutada"

Volume Ideal - 22 Litros
2 dutos de 2" (50 mm)
Profundidade do duto - 28 cm

DICAS PARA CONSTRUÇÃO DA CAIXA ACÚSTICA

- As paredes da caixa devem possuir espessura mínima de 18mm.
- Toda caixa deve possuir travamentos de reforço estrutural independentemente da espessura de suas paredes.
- Dutos devem ficar à uma distância mínima de 10 cm da parede da caixa, caso não se consiga o comprimento do duto recomendado, basta que se faça uma curva no duto.
- O duto pode ficar em qualquer face da caixa, desde que não fique obstruído.
- Por causa do acoplamento é possível reduzir o volume da caixa (por alto falante) quando se utiliza vários subwoofers.

Para projetos específicos ou em caso de dúvidas, basta entrar em contato com a Zetta Áudio por e-mail ou pelos canais de comunicação.

A Zetta Áudio se reserva ao direito de realizar modificações em seus produtos sempre que houver avanços tecnológicos, sem que haja necessidade de aviso prévio.

A exposição a níveis de ruídos acima de 85 decibels pode causar perdas ou danos auditivos. A Zetta Áudio não se responsabiliza pelo uso indevido de seus produtos.