

### CARACTERÍSTICAS



Os subwoofers da "Linha V" da Zetta Audio podem ser utilizados em sistemas de som interno e externo de alto desempenho graças as características de sua construção, reproduzindo frequências baixas com força e definição mesmo em caixas com volume

Por possuirem um elevado Xmax e um conjunto motor forte, também podem ser utilizados em sistemas de SPL com ótimo desempenho.

A bobina possui diâmetro de 3" com corpo em fibra de vidro e fio de cobre com enrolamento interno e externo ("in/out").

Um sistema exclusivo com dissipador de calor em alumínio e a carcaça fabricada em alumínio com janelas de ventilação conferem ao alto-falante maior resistência e ótima refrigeração.

Os subwoofers dessa linha tem como principal característica o "grave extendido", "macio" alcançando frequências subsônicas com alta qualidade e desempenho.

## ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS

Diâmetro nominal - 15 polegadas Potência musical - 2.600 W Potência nominal - 1.300 W Resposta de frequência - 25 a 160 Hz Impedância nominal -  $4 + 4 \Omega$ Sensibilidade - 89 dB @ 2,83 V/m

## PARÂMETROS THIELE/SMALL'

Fs - 35 Hz Ots - 0,52 Qms - 7,97

Qes - 0,555 Vas - 54 L

Sd - 804 cm<sup>2</sup> Re - 4,2 + 4,2 ohms

BI - 34,2 Tm Le - 4,11 mH Xmax - 16 mm

SPL - 88 dB @ 2,83 V/m

### DIMENSÕES

Diâmetro maior - 391 mm

Altura - 199 mm

Diâmetro do ferrite - 200 mm

Altura do ferrite - 40 mm

Altura do conjunto magnético - 64 mm Diâmetro do corte para montagem - 380 mm

Peso - 15 Kg

### CAIXA ACUSTICA

#### ClosedBox - "Selada"

Volume Ideal - 50 litros Volume minimo - 40 litros Volume máximo - 60 litros

#### Ventedbox - "Dutada"

Volume ideal - 75 litros 3 dutos de Ø3 polegadas (75 mm) Profundidade do duto - 42 cm

#### DICAS PARA CONSTRUÇÃO DA CAIXA ACUSTICA

- As paredes da caixa devem possuir espessura mínima de 18 mm.

- Toda caixa deve possuir travamentos de reforço estrutural independentemente da espessura de suas paredes. - Dutos devem ficar à uma distancia minima de 10 cm da parede da caixa, caso não se consiga o comprimento de duto

recomendável basta que se faca a curva no duto.

- O duto pode ficar em qualquer face da caixa desde que não fique obstruído. - Por causa do acoplamento é possível reduzir o volume da caixa (por alto-falante) quando se utiliza vários subwoofers.

Para projetos específicos ou em caso de duvidas basta entrar em contato com a Zetta Audio por e-mail ou pelo telefone.

# AMPLIFICAÇÃO E FILTROS DE FREQUÊNCIA

Na hora de instalar um alto-falante é importante escolher um amplificador ideal e se atentar aos filtros de frequências para que o alto-falante não seja danificado por excesso de potência e/ou deslocamento excessivo decorrente de cortes de frequência inadequados.

A Zetta Audio recomenda a utilização do subwoofer V-15 em conjunto com um amplificador que seja capaz de fornecer potência entre 800 e 1.300 W RMS sem distorção ("clip"/"clipping").

Para utilizações nas caixas recomendadas neste manual é recomendável, a utilização de um filtro passa-alta (High-Pass Filter") em 30 Hz com atenuação de 24 db/8ª ou 35 Hz com atenuação de 12 dB/8a.

O filtro passa-baixa("Low- Pass Filter") varia de acordo com a aplicação desejada.

A Zetta Audio se reserva no direito de realizar modificações em seus produtos sempre que houver avanços tecnologicos sem que haja necessidade de aviso prévio.

A exposição a nivéis de ruido acima de 85 decibels pode causar perdas ou danos auditivos. A Zetta Audio não se responsabiliza pelo uso indevido de seus produtos.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Parâmetros Thiele/Small extraídos após amaciamento de 2 horas com frequência. É admitida uma tolerância de ± 15% nos valores especificados.